

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS - 2023/2024

INGLÊS		3.º CICLO				Procedimentos de recolha de evidências
DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	Nível 1/2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
		O aluno ainda não adquiriu as aprendizagens específicas da disciplina.	O aluno adquiriu parcialmente as AE da disciplina.	O aluno adquiriu facilmente as AE da disciplina.	O aluno adquiriu claramente as AE da disciplina.	
Descritores						
AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	COMPREENSÃO ORAL	25%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender discursos produzidos de forma clara. Seguir conversas do dia a dia. Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados. Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. Denotar e aplicar, com autonomia, competências e conhecimentos prévios, básicos e indispensáveis. 			Exemplos: <ul style="list-style-type: none"> Registo de observação do desempenho e do comportamento do aluno em aula; Apresentação oral presencial e/ ou em vídeo/áudio; Questionário oral; Registo de leitura em voz alta; Questionário escrito presencial e/ou online; Ficha de avaliação; Portefólio; Registo de trabalho individual, de pares e/ou de grupo; Ficha/Guião de Trabalho individual, de pares e/ou de grupo; Auto e heteroavaliação; Outros considerados pertinentes.
	COMPREENSÃO ESCRITA	25%	<ul style="list-style-type: none"> Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais. Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa. Utilizar dicionários diversificados. Denotar e aplicar, com autonomia, competências e conhecimentos prévios, básicos e indispensáveis. 			
	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ORAL	25%	<ul style="list-style-type: none"> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados. Fazer pequenas apresentações, de uma forma criativa, desenvolvendo o pensamento reflexivo e crítico, sobre temas do seu interesse. Produzir, de forma simples e delinear, discursos de cunho pessoal, de modo comunicar eficazmente em contexto. Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia. Interagir, em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade, respeitando a opinião dos outros e proporcionando um bom funcionamento do grupo. Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e conhecimentos. Trabalhar e colaborar em pequenos grupos ou em pares. Participar, aderir e intervir, com responsabilidade e empenho, nas atividades propostas. Denotar e aplicar, com autonomia, competências e conhecimentos prévios, básicos e indispensáveis. 			
	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ESCRITA	25%	<ul style="list-style-type: none"> Produzir textos, adequados ao seu nível, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. Escrever sobre os temas da atualidade estudados. Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral. Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. Responder a um inquérito, postal e/ou email. Trabalhar e colaborar em pequenos grupos ou em pares. Participar, aderir e intervir, com responsabilidade e empenho, nas atividades propostas. Denotar e aplicar, com autonomia, competências e conhecimentos prévios, básicos e indispensáveis. 			
Notas: 1- Nos domínios acima referidos serão avaliadas, as áreas de competências consagradas no “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória”. 2- As áreas de competência (e competências associadas) a desenvolver dependerão dos trabalhos, domínios e temáticas abordados.						