

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - DEPARTAMENTO DE ARTES E TECNOLOGIAS - DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL - 2023/2024

3.º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	Nível 1/2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Procedimentos de recolha de evidências
		O aluno ainda não adquiriu as Aprendizagens Específicas da disciplina	O aluno adquiriu parcialmente as AE da disciplina	O aluno adquiriu facilmente as AE da disciplina	O aluno adquiriu claramente as AE da disciplina	
		Descritores				
Apropriação e Reflexão	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refletir sobre as manifestações artísticas, reconhecer obras de arte, enquadrando-as nos respetivos períodos artísticos da história de Arte;</li> <li>- Aplicar o vocabulário e conceitos específicos das várias áreas artísticas (pintura, escultura, desenho, geometria, elementos visuais, comunicação visual e técnicas expressivas);</li> </ul> Pesquisar, elaborar esboços e realizar a sua seleção, demonstrando autonomia.				<b>Listas de apresentação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de observação do desempenho em aula;</li> <li>- Registo de trabalho individual, de pares e/ou de grupo;</li> <li>- Portefólio digital;</li> <li>- Trabalho individual, de pares e/ou de grupo;</li> </ul> <b>Grelhas de Observação:</b> Grelhas de registo de avaliação; Questionário escrito presencial e/ou online;
Interpretação e Comunicação	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre o património e as manifestações artísticas, como referência no processo criativo;</li> </ul> Reinventar e demonstrar inovação no processo criativo, revelando iniciativa;				
Experimentação e Criação	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar as técnicas expressivas com correção, selecionando de forma intencional, materiais e suportes;</li> <li>- Concebe organizações espaciais, dominando regras elementares da composição (enquadramento, proporção, equilíbrio visual, ritmo, simetria, contraste, etc);</li> <li>- Apresentar com limpeza, organização e qualidade gráfica os trabalhos;</li> </ul> Revelar responsabilidade, trazendo os materiais solicitados e cumprindo os prazos estipulados para os trabalhos.				
<b>Notas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Nos domínios acima referidos serão avaliadas, as áreas de competências consagradas no “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória”.</li> <li>As áreas de competência (e competências associadas) a desenvolver dependerão dos trabalhos, domínios e temáticas abordados.</li> </ol> Caso um dos domínios não seja observado num determinado período, a sua ponderação será distribuída equitativamente pelos restantes domínios.						