

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - 2025/2026

| PORTUGUÊS | | 2.º CICLO | | | | Procedimentos de recolha de evidências | |
|--|--------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | Nível 1/2 | Nível 3 | Nível 4 | Nível 5 | | |
| A E : C O N H E C I M E N T O S , C A P A C I D A D E S | DOMÍNIOS | O aluno ainda não adquiriu as Aprendizagens Específicas da disciplina. | O aluno adquiriu parcialmente as AE da disciplina. | O aluno adquiriu facilmente as AE da disciplina. | O aluno adquiriu claramente as AE da disciplina. | Exemplos: <ul style="list-style-type: none"> • Registo do desempenho do aluno em aula; • Trabalho interdisciplinar; • Trabalho de grupo/ a pares; • Portfólios; • Questionários orais; • Fichas de leitura; • Questionários escritos presenciais ou <i>online</i>; • Fichas formativas; • Fichas de | |
| | | Oralidade | 20% | Aprendizagens Específicas (Descritores) <ul style="list-style-type: none"> • Organizar a informação do texto e registá-la por meio de técnicas diversas de forma autónoma. • Controlar o discurso a partir do feedback dos interlocutores, respeitando as regras de interação. • Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. • Explicitar sentidos implícitos através de fundamentação. • Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos, intervindo de forma responsável. • Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. • Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema, desenvolvendo o pensamento crítico e criativo. • Captar e manter a atenção da audiência, respeitando a si mesmo e aos outros. | | | |
| | | Leitura | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Ler textos com características narrativas e expositivas, de forma autónoma. • Realizar leitura em voz alta e silenciosa. • Explicitar o sentido global de um texto. • Identificar temas, ideias principais e pontos de vista. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. • Distinguir características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário, do roteiro, do verbete de enciclopédia e da carta formal (estrutura, finalidade), aplicando os seus conhecimentos em diferentes contextos. | | | |
| | Educação Literária | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas, de forma autónoma e responsável. • Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. • Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras, desenvolvendo o pensamento crítico e criativo. • Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários, designadamente a personificação, a comparação, a anáfora e a metáfora, aplicando-os nas suas produções escritas de forma inovadora e criativa. | | | | |

| | | | | |
|---|------------------|-----|---|---|
| E A T I T U D E S | Gramática | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar: <ul style="list-style-type: none"> - classes de palavras; - funções sintáticas; - processo de formação de palavras (derivação, composição). • Conjugação de verbos regulares e irregulares. • Utilizar adequadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. • Identificar e transformar a frase ativa em frase passiva. • Conhecer e aplicar os sinais de pontuação em função da construção da frase. • Adequar o discurso a contextos formais. | Avaliação; <ul style="list-style-type: none"> • Auto e heteroavaliação; • Outros considerados pertinentes. |
| | Escrita | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos: <ul style="list-style-type: none"> - de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição; - de opinião; - de âmbito escolar como a exposição e o resumo. • Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos, autonomamente, para autorregulação das suas aprendizagens. • Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos com autonomia e responsabilidade. • Intervir em plataformas por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação, cooperando em atividades de projeto ou de caráter interdisciplinar. | |
| Notas: 1. Nos domínios acima referidos serão avaliadas as áreas de competências consagradas no “ <i>Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória</i> ”. 2. As áreas de competência (e competências associadas) a desenvolver dependerão dos trabalhos, domínios e temáticas abordadas. 3. O grau de complexidade do desempenho será gradual, de acordo com as aprendizagens essenciais e os diversos domínios da disciplina. | | | | |